

Haz Tu Propia Economia No Capitalista

Métodos de práctica y pensamiento en economías diversas decoloniales en las Américas.

Comadronas, curanderas y caldosas

Compartiendo la semilla Cambalachera.

Consumo Decolonial.

Economía ¿verde?

TALLER INTENSIVO DE MÉTODOS EN LA REALIZACIÓN E INVESTIGACIÓN DE ECONOMÍAS DECOLONIALES, SOCIALES, SOLIDARIAS Y SIN JERARQUÍA

Este taller será proporcionado por El Cambalache desde su Departamento de Economía Decolonial.

El Cambalache es un proyecto de economía sin dinero ubicado en San Cristóbal de las Casas, Chiapas y está hecho por y para mujeres y todxs aquellxs a quienes conocemos. En el Cambalache todo tiene el mismo valor. Aquí la gente inter-cambian cosas que ya no necesitan por cosas, habilidades, conocimiento y ayuda mutua que la gente quiere compartir. El Cambalache se fundó en el año de 2015 y ha sido creado en una base de valores anti-sistémicos y anti-capitalistas de los movimientos sociales locales.

Para más información ve nuestro documental: El Valor de Inter-Cambiar (2016) https://vimeo.com/159060233 l

Y/O escribe a la colectiva de El Cambalache a taller@cambalache.casa

CUÁNDO: 15 AL 21 DE AGOSTO, 2021 CIERRE CONVOCATORIA: 4 DE JUNIO, 2021

EL CAMBALACHE, SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIAPAS, MEXICO

CURSO PARA FORMAR PROYECTOS LOCALES EN ECONOMÍAS NO CAPITALISTAS Y RESISTIR SU COOPTACIÓN

NECESITAMOS OTRAS ECONOMÍAS

Necesitamos otras economías. En los últimos meses, mundialmente hemos experimentado un fuerte cambio en nuestras vidas en torno al desarrollo del COVID-19 y las respuestas gubernamentales para frenar este virus. Las personas que viven precariamente el día a día, que sufren marginalización económica, social y legal, han sido puestas aún en más peligro de enfermedad, hambre, falta de remuneración y violencia. Estamos en un momento de fuertes cambios en la organización de jerarquías al nivel local y mundial. Nosotrxs somos la mayoría y nuestras economías pueden reflejar nuestro bienestar. Vemos que hoy más que nunca es necesario hacer economías no capitalistas, reconocer que nuestras Américas son ricas en conocimientos y prácticas milenarias de otras economías. ¡Ya es hora! ¡Vamos a trabajar y recuperar nuestras economías!

ESTE CURSO ABARCARÁ

- Prácticas para implementar métodos y análisis para hacer proyectos económicos decoloniales.
- Conversar sobre El Cambalache como ejemplo contemporáneo de las prácticas y el pensamiento de proyectos anti-capitalistas sin jerarquías.
- Indagar en la historia(s) económica(s) de las Américas. Historia(s) que ha(n) sido, atacada(s), invisibilizada(s) por el poder capitalista y aplicar en esta indagación una perspectiva decolonial.
- Analizar el discurso de cooptación capitalista en el contexto de la economía verde para resistir a proyectos de despojo.
- Practicar el consumo desde una perspectiva decolonial.
- Compartir experiencias y estrategias decoloniales en persona.

PARA QUIÉNES

Éste curso provoca la práctica, investigación y teorización de las economías no capitalistas desde un actuar de cambio social e investigación por y para nosotrxs. Por esta razón está diseñando para personas con interés en crear, practicar, compartir e investigar colectivamente sobre proyectos económicos no-capitalistas a realizarse en sus lugares de residencia o investigación. Todxs las personas están invitadas a participar, mujeres, personas indígenas y LBGTIQ++ están especialmente invitadas.

PRESENTACIÓN DEL CURSO

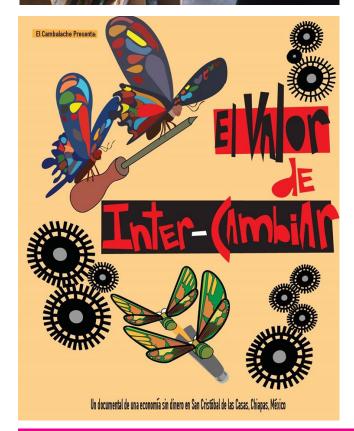
La geografía económica decolonial empieza con la investigación de acción participativa en las prácticas económicas no occidentales y sin jerarquía. Cuando se estudia la decolonialidad a veces se nos dificulta movernos de la teoría a la práctica. ¿Has pensado en empezar un proyecto económico no-capitalista pero no sabes por dónde comenzar? ¿Te has preguntado cómo usar investigación de acción participativa para empezar un proyecto de economía social y/o solidaria? ¿Te interesa la nosotrosidad y comunalidad? ¿Deseas hacer investigación económica decolonial pero no sabes cómo envolverte en prácticas económicas locales, indígenas y/o no-occidentales en el contexto de un proyecto económico? Durante los últimos 500 años hasta la actualidad, los pueblos indígenas y no-europeos, clavos y descendientes de esclavos han sido históricamente negados a través de la colonialidad en el acceso iqualitario a la participación en la economía capitalista. El sistema económico capitalista no valora ni a la naturaleza, ni a la mayoría de nuestros conocimientos y habilidades. Durante los últimos cinco siglos la gente alrededor del mundo no ha aceptado que su manera de ser es ser pobre, jamás se han sentado a simplemente lamentar su situación. Dentro de circunstancias terribles de esclavitud y opresión, en las que muchxs fueron despojados de sus propiedades, les fue negado por los gobiernos coloniales y poscoloniales el acceso a dinero y a la adquisición de algún tipo de propiedad, sin embargo, esa gente creó redes de intercambios y convivencia muy diversas y creativas, que han permitido su supervivencia a lo largo de la historia y a lo ancho del mundo. Estas economías han sido mayormente ignoradas porque eran y siguen siendo mayormente economías de mujeres. Silvia Federici ha demostrado que mientras que se desarrolló el capitalismo, a las mujeres europeas y en las Américas les fueron sistemáticamente negados los accesos a la economía de dinero durante siglos. Como sabemos por la literatura de economías diversas, hay mucho más en la economía que solo el capitalismo. Al entender y practicar estos tipos de actividades no capitalistas podemos disminuir nuestra dependencia del dinero y aumentar nuestra autonomía resistiendo el sistema económico capitalista. Para la participación en este taller, pedimos a lxs participantes el compartir proyectos actuales y a futuro para conversar y desarrollar durante nuestras actividades. Habrá pláticas y practicas colectivas sobre los marcos y los pasos posibles para diseñar y realizar metodologías para un proyecto de economía decolonial feminista, solidario y social. Espera lecturas para antes y durante el taller, además de actividades de escritura y/o análisis después de las actividades.

Este taller cubre literatura de economías híbridas, la territorialización decolonial, el feminismo decolonial, economía decolonial, la Community Economies Research Network, nosotrosidad y comunalidad.

TEMAS:

- Economías diversas en el mundo mayoritario de las Américas
- Economía decolonial en el mundo mayoritario de las Américas
- Feminismos en el mundo mayoritario de las Américas
- Movimientos autónomos y sus prácticas
- Metodología colectiva participativa
- Métodos de investigación que resisten jerarquía
- Creando prácticas decoloniales





DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

MÉTODOS DE PRÁCTICA Y PENSAMIENTO EN ECONOMÍAS DIVERSAS DECOLONIALES EN LAS AMÉRICAS.

Facilitado por Erin Araujo.

Hablaremos sobre la gran diversidad de economías en las Américas que existen al mismo tiempo que el capitalismo. La mayor parte del mundo mayoritario de las Américas tiene poco acceso al dinero. Éste bajo acceso al dinero también reduce la participación de la gente en el sistema económico capitalista, lo cual genera como respuesta el fomento de una amplia gama de redes económicas no capitalistas y alternativas a las capitalistas, así, existen redes de apoyo mutuo, autogestión, intercambio, trueque, tequio, minga, regalos, tandas y muchas otras maneras de vivir bien y superar la precariedad impuesta por el sistema capitalista aunque haya poco acceso al dinero.

COMADRONAS, CURANDERAS Y CALDOSAS: ESTRATEGIAS PARA PENSAR LA HISTORIA DESDE UNA PERSPECTIVA DECOLONIAL.

Facilitado por Tito Mitjans Alayón y Belkis Rojas.

En éste módulo proponemos, desde una perspectiva interseccional y decolonial, examinar por una parte, las narrativas coloniales/capitalistas como las crónicas de Indias y otros documentos coloniales, así como las narrativas históricas y actuales de partería y curación de la Cordillera Andina venezolana. Por otra parte, examinaremos la permanencia de dichas narrativas coloniales en los discursos de solidaridad y comunalidad de los Estados nación contemporáneos como el caso del gobierno revolucionario cubano. Se exponen los usos de la historia en el silenciamiento de las prácticas y el borramiento de los pueblos colonizados y sus economías.

ECONOMÍA ¿VERDE?. DESPOJO Y DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA CRISIS CLIMÁTICA.

Facilitado por Aldo Santiago.

Analizaremos el discurso capitalista y la reingeniería económica en el contexto del calentamiento global bajo los preceptos de la economía verde. Reflexionaremos sobre políticas, proyectos y estrategias promovidas por Estados-nación, ONGs, empresas e instituciones financieras globales para imponer modelos "sustentables" para la producción energética y la conservación de la naturaleza, los cuales profundizan los procesos de despojo en territorios campesinos e indígenas. Este enfoque nos permitirá conversar sobre estrategias para resistir el actual embate ecolonialista.



COMPARTIENDO LA SEMILLA CAMBALACHERA: LAS PRÁCTICAS Y PENSAMIENTO DE EL CAMBALACHE.

Facilitado por la colectiva El Cambalache; Chepis, Erin, Elise, Belkis, Lupita, Maira y Elena.

El cambalache es un proyecto de economía sin dinero, generado por y para mujeres y sus comunidades en San Cristóbal de las Casas, Chiapas, México. Vamos a compartir nuestras experiencias, retos y aprendizajes a lo largo del proceso del proyecto. Conversa con nosotras sobre nuestro proyecto sin jerarquías y construyamos herramientas que nos permitan desarmar el capitalismo.



CONSUMO DECOLONIAL.

Facilitado por Elena Morúa, Maira Pino y Guadalupe Díaz Hernández.

¿Sabes qué consumes? ¿Cómo se produce?: Experiencias de ámbito alimenticio y textil, en comunidades y en zona urbana. Compartiremos las experiencias de la Colectiva Koltamba, organización conformada por 20 familias de origen tzeltal, productoras de café, originarias de la zona altos del estado de Chiapas, su trabajo agroecológico, su organización, y su visión de red de apoyo mutuo. Ejemplos de colectivas y redes autogestivas de economía solidaria familiar y local.



FECHAS IMPORTANTES

- Cierre de convocatoria: 4 de Junio, 2021.
- Fecha de entrega de resultados de la convocatoria: 15 de Junio, 2021.
- Fecha límite para pagar el depósito y asegurar su plaza: 25 de Junio, 2021.
- Fecha límite para pagar el resto del precio del curso: 2 de Julio, 2021.
- Inicio del taller: Domingo 15 de Agosto, 4pm en el espacio de El Cambalache.
- Cierre del taller: Sábado 21 de Agosto, 2pm en el espacio de El Cambalache.

CUPO LIMITADO

COSTOS

(En dólares americanos)

\$500-\$350. Precio solidario para participantes bien empleadxs. Este precio es sugerido para gente que cuenta con algún tipo de financiamiento para su desarrollo profesional o puede pagarlo por su alto nivel salarial. Este precio contribuye solidariamente a que otra gente, con menos posibilidades económicas laborales puedan pagar menos.

\$350-\$200. Estudiantes y participantes quienes pueden pagarlo porque tienen acceso a algún tipo de financiamiento o son colectivxs que quieren participar mediante una sola contribución.

Si por cualquier razón no se puede cubrir las cuotas, favor de preguntar por opciones de inter-cambio sin dinero para cubrir alguna porción de los precios.

Las cuotas sólo incluyen el costo del taller, café, pan y la comida principal de cada día. Los costos para alojamiento, desayuno, cena y transporte a sitios diferentes en la ciudad no están incluidos.

Todas las ganancias de este taller servirán para apoyar la investigación y el trabajo comunitario y decolonial que se realiza en El Cambalache.

Si te gustaría hacer una donación para apoyar los gastos del viaje y hospedaje para otrxs participantes contáctanos para las opciones de donación.

LA CONVOCATORIA

Por favor, llena el formulario en: https://share.mayfirst.org/apps/forms/orXwczwQsmr-k2iAf y envia tu CV y una carta de motivación de máximo 1,000 palabras a la colectiva (taller@cambalache.casa) explicando porque te gustaría participar en el taller y qué tipos de proyectos económicos podrías desarrollar con nosotrxs.

BIOGRAFÍAS DE LXS TALLERISTAS:

Aldo Santiago Documentalista, fotógrafo y periodista independiente. Colabora con Avispa Midia, colectivo de periodismo de investigación enfocado en los procesos de defensa de la tierra y el territorio en América Latina.

Belkis Rojas Trejo. Es andina venezolana, Licenciada en Historia, Magister en Etnología. Diplomada en Estudios Avanzados en Antropología Social. Docente e Investigadora jubilada de la Universidad de Los Andes, Venezuela. Actualmente pertenece al grupo de mujeres generadoras de la colectiva El Cambalache, San Cristóbal de Las Casas, México.

Erin Araujo. Tiene un doctorado en geografía de economías feministas, decoloniales y anarquistas. Originalmente de Nueva York, USA, lleva 14 años en San Cristóbal de las Casas. Ella es fundadora y generadora de El Cambalache. Estudia, practica y escribe sobre economías sin dinero en el mundo mayoritario de las Américas.

Guadalupe Díaz Hernández. Originaria del sur-sureste de Chiapas, México. Ha vivido en San Cristóbal de Las Casas durante 25 años. Ha participado activamente en el trabajo colectivo con niños, jóvenes y adultos de la Iglesia Católica. Actualmente participa en la organización del Café Koltamba (ayuda mutua, en lengua tzeltal), en el espacio de PROART (Productos Artesanales) y es generadora en el colectivo El Cambalache.

Josefa Vázquez Martínez. Es originaria de Venustiano Carranza, Chiapas. Vive desde hace 20 años en San Cristóbal de las Casas. Mujer indígena Tzotzil, madre soltera y feminista, activista, fundadora y generadora de la colectiva El Cambalache, una economía de bienes y servicios basada en el inter-cambio sin dinero.

Maira Pino Ponce. Originaria de Santiago de Chile. Integrante de la colectiva El Cambalache desde febrero de 2020. Diseñadora y bordadora dedicada a la reparación de prendas y a compartir conocimientos sobre la técnica de bordado. Participó en Coohebra, cooperativa de trabajo de mujeres dedicadas a extender la vida útil de las prendas de vestir.

María Elena Morua. Originaria de Monclova Coahuila, México, vive desde hace 5 años en San Cristóbal de Las Casas, México. Es Licenciada en Psicología, activista y ha participado en colectivos de educación popular. Actualmente es generadora de la colectiva El Cambalache.

Tito Mitjans Alayón. Activista e historiador afrofeminista transmasculino no binario. Master en Estudios Interdisciplinarios de Historia de América Latina y el Caribe. Recientemente terminó su doctorado en Estudios e Intervención Feminista en Chiapas.